

「北平通訊」趙老太

趙老太，北平人，年已七十，一生經歷了許多坎坷。她早年喪夫，靠做針線活度日。後來，她的兒子也去世了，她成了孤寡老人。在日寇統治北平的時期，她經歷了許多痛苦和屈辱。她回憶起那些日子，總是淚水盈眶。她說，她最難忘的是，有一次，日寇在街上巡邏，她因為走得太慢，被他們攔住，還被毆打了一頓。她說，她現在雖然老了，但心還很堅強。她希望，有一天，她能回到祖國，回到她的家鄉。

母之隊擊游

這是一個關於母愛的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位母親，她的兒子在戰場上犧牲了。母親每天都會去墳頭，看著兒子的墳墓，流著眼淚。她說，她不知道兒子在戰場上受了什麼苦，但她知道，兒子是為了保家衛國而死的。母親希望，她的兒子在天堂裡能過得好。她說，她會一直守著兒子的墳墓，直到她死為止。

下車後的第一砲

程潛戮力拯湘災

程潛將軍在湘南一帶，為了救濟災民，不惜犧牲自己。他組織了許多義勇隊，去救濟那些受災的百姓。他說，他是一個將軍，但他更是一個父親。他看到那些受災的百姓，心裡很難受。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

苦矣，國代！

這是一個關於國家和民族的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

少將怒斬辣嬌妻

陳希吾處無期徒刑

這是一個關於軍紀和法律的案件。陳希吾少將，因為他的妻子行為不檢，違反了軍紀，被處決了。陳少將對此感到非常憤怒，他說，他是一個將軍，他必須遵守軍紀。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

自來水

這是一個關於自來水的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

台灣美女鄉

這是一個關於台灣美女鄉的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

山明水秀

這是一個關於山明水秀的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

冷落的陽劇壇

這是一個關於陽劇壇的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

頭倒生

這是一個關於頭倒生的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

慈訓

這是一個關於慈訓的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

殉愛

這是一個關於殉愛的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

晚唱

這是一個關於晚唱的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

魂歸

這是一個關於魂歸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

忘憂草

這是一個關於忘憂草的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

國殤

這是一個關於國殤的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

特備中樂節目

這是一個關於特備中樂節目的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

魂歸

這是一個關於魂歸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

魂歸

這是一個關於魂歸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

魂歸

這是一個關於魂歸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

今晚播音秩序

這是一個關於今晚播音秩序的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

今晚播音秩序

這是一個關於今晚播音秩序的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

今晚播音秩序

這是一個關於今晚播音秩序的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

今晚播音秩序

這是一個關於今晚播音秩序的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

今晚播音秩序

這是一個關於今晚播音秩序的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

復元丸

這是一個關於復元丸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

復元丸

這是一個關於復元丸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

復元丸

這是一個關於復元丸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

復元丸

這是一個關於復元丸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

復元丸

這是一個關於復元丸的故事。在一個偏僻的小山村裡，有一位老人，他是一個國家的代表。他說，他代表的是整個國家，他代表的是整個民族。他說，他感到很難，因為他看到那些受災的百姓，他感到心痛。他說，他會盡他的最大努力，去救濟那些受災的百姓。他說，他會一直努力下去，直到那些受災的百姓都能過上好日子為止。

號卅百六街海上角旺

洋珠三大鑲男西鞋三十元八

星期五日一同時發表同一聲明，其聲明內容，大致係關於調
曆七月下旬，港
即當開始源源運

菲律賓辦庄已有定例

老友變對頭

客彭某，與妹同居，其妹年華雙十，儀態，不少附近賢，拜倒石榴裙下，惟別有會心，耐苦志，均未加以青睞。

起，其運銷之非法獲利頗巨，馬來亞、荷屬東印度群島、暹羅等處者，爲最夥，其次，單以去年而論，本港月餅運銷南來各地者，其總數達萬斤有奇，而南洋各地銷售較多，則爲非律濱群島，是故去年經中秋月餅之華人生意者，莫不笑逐顏開。由於變于其他各地繁榮也。較于其他中國人頂料。本年皮兩銷之中秋月餅，其數量當超過去年者，當爲非律濱群島一地，現雖非律濱群島向有月餅，然已有搬莊二家，開始定貨，計所定者爲：一、定貨品。至於爲洲、暹羅、荷屬東印度等地

弱妻
練說雖有八歲青年住」

有友郭某與彭某適交

上海小姐

啊，你的名字是女

謝家

「悲劇」昨晚深夜十時半，有一身灰黑膠腳襪抱病穿鞋疾走，足穿白襪及黑皮鞋，手挽玻璃手袋，裝束摩登，生得頗為嬌小玲瓏之少婦，偕同一名衣冠楚楚淡妝施粉，肥而有一穿花衫褲短髮之少年，迎面而來，走近，該少婦突走上黑膠襪短少婦之前，跪下，按該少婦額，欲徵得之，後，獨勢，竟將該少婦急抱首以過之，惟該少婦的亂亂不，乃將少婦情形訴之，令人說笑，不覺大發，

少年當街 強吻摩登女郎

將之抵禦，並高聲大呼，指少年當街向婦人非禮，該少年至是欲逃走，該婦將之緊纏不放，於是兩人乃纏作一團，少年之

人國觀如猪。未幾有富儒談談。蓋警五九六
號開辦羅維。乃初少年娶妻。同歸家查究
。據該婦稱述如上。並指原係同鄉富家女
。寓於洛居區英談四樓。與該少年並不相識
云。該少年姓葉。廿四歲。受業於某中學
。昨晚與家人談談。談談。適中一時
醉眼昏花。誤與該女錯相撞。殊非存心非
禮。乃將少年扣留。當值當備。兩婦極力指
。將少年交還警局。控以竊盜非禮婦人之
罪。將於今解由中央裁判庭轉司庭審訊云

今晨就聯典

八種主要出口貨品
在港輸出數量增

分之三獎金。④密報港澳方面敵偽逆產，無分本國人民或其他國籍之逆產，有優先價購之權利，但優先價購者不再發給獎金。⑤密報人於產案查獲到案，經審查確定後，電具店保酌先借給獎金之一部份，俟三。該產案處理完竣後，於應得中獎金扣除之。⑥密報人對於獎

之檢驗認定案之澳幣兌換。④本辦法未規定事項根據英荷屬密報敵偽軍運案辦理。

行政院通過。

出口增加數目。據國幣，此在港幣，去年仍能保持此項出口數目，其原因多係在六月份內接獲下訂貨。

菜油出口減少，以月菜油出口減少，以月

道之免渡。桐油國外市

港滬長

機

工程浩大月底完成
舊式船隻陸續改

[illegible]

謝家驊服毒

辛而灌救迅速未陷

中航機從上海帶來了一位「上海小姐」，這名空姐灌酒餵加入了中華派「邵氏魔片」的核機發達了當今小姐的夫婿李梅處，而劉太太。於是，當晚的晚上，淺陽被殺害了，劉太太不願意發生上鎖有礙於明星，劉太太向邵氏妻妾道明，曾力懇「劉太太」一嘆，至至金容失色。

事後沒有傷痕存在，說得神祕有云：小姐對於奸殺服了，回到海派去。婚

這是影片公司宣傳手法，若照所報導非虛，百有餘年與榮大漢過水成龍女淫開入深遠，或可是不管那時是真是假，可是非罪成而且像是有影戲成，以下以上海來的報章，去年原已與名聲棄掉，後方會一度名聲棄掉。

對其張姓情婦又不願
謝以空閨寂寞，抑鬱
悲過人不淑，乃詣歷世
萬二十四日夜間，突吞
一錢，竟絕於旦，年三
十有奇。

梁在宋與楚結今前已
惟均已仇讎，留育子
自靜菴遷去後，榮即
際，撫育諸兒。謝深

作獎金

理完竣後，得在該項產案經費中，經查獲者，照規定酌發給獎金，以資鼓勵。茲將該項獎金之分配辦法，開列於後：

一、凡查獲私藏鴉片者，按其藏匿數量，酌予獎金。如藏匿數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如藏匿數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

二、凡查獲私運鴉片者，按其運輸數量，酌予獎金。如運輸數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如運輸數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

三、凡查獲私販鴉片者，按其販賣數量，酌予獎金。如販賣數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如販賣數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

四、凡查獲私製鴉片者，按其製成數量，酌予獎金。如製成數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如製成數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

五、凡查獲私吸鴉片者，按其吸食數量，酌予獎金。如吸食數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如吸食數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

六、凡查獲私藏鴉片者，按其藏匿數量，酌予獎金。如藏匿數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如藏匿數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

七、凡查獲私運鴉片者，按其運輸數量，酌予獎金。如運輸數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如運輸數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

八、凡查獲私販鴉片者，按其販賣數量，酌予獎金。如販賣數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如販賣數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

九、凡查獲私製鴉片者，按其製成數量，酌予獎金。如製成數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如製成數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

十、凡查獲私吸鴉片者，按其吸食數量，酌予獎金。如吸食數量在五百兩以上者，獎金為該項產案經費之百分之十；如吸食數量在五百兩以下者，獎金為該項產案經費之百分之五。

港滬長途電話
機件不靈

【專訊】關於本港賽馬院與東華醫院不收容救治服毒自殺之人一事，據本港醫務總監歐雅士稱：該等醫院，一爲私

醫務總監請市民注意

因此社會人士務須知悉，惟有此兩種以救治非常事件者，等如能普遍認識此，則庶可避免誤會而

宋主

此舉起因乃由于六月十八日，有一年方十八歲之婦人馮孳，服脫蘇自殺，其夫載性泰和及東華東院，皆閉閣不納，因而延遲救治時間，卒於不治身亡。

據醫務總監報告：「止

並在二二十四小

要

斷骨錯等事件，私家醫院可能爲其包庇或作救急醫治，然後送入瑪麗醫院或九龍醫院調治方合。

【專訊】宋時來港中，近曾訪晤在港，濟樂數次，有融廣東治，但融得發，原因爲李，

英童抵港歡

[illegible]

喜地

自顧老弱，一件頗特有的，決
反對他，這就使官軍來不及反對
，奔走呼號，喉嚨嘶啞，不
，不顧羞恥。許氏對金之
，提出，包圍，一，必
，由，也可
，有開關則粉
，來客恰巧都到，場
，來因因面面相覷

△高 腔▽

〔開場曲〕……………錯種

〔西片〕辛賜卿唱……………錯種

〔西片〕伍耀嬌唱……………錯種

〔西片〕……………錯種

(西片)	黃麗娟 合唱	南浦
西片	盧麗雲領唱齊奏合奏	特我
西片	◎黃佩英獨唱	木橋
西片	◎梁漢昌	白楊樹
(國片)	◎梁珠合唱	灤陽曲
西片	◎黎紹雄	先施天台▽
西片	◎胡蝶	遊君明珠
粵片	◎白楊唱	離過
粵片	◎辛賜麟	難過
等(粵片)	◎辛賜麟合唱	

○、二五

華

宏華商社
敬叙

行。時午日，餐
將大忙。商三七下今會

戰前聖藥 遐邇風行

命男

樂水

KEYE

奇異

水

水 藥 異 奇

此藥水係由名醫研製
功效神速
凡患眼疾者
一經點入
立見奇效
每瓶售價
大洋一角

六十七 接洽可也